

Сергей Спороков

Гимн нерушимый республик свободных

Сергей Прокофьев

Moderato

1. Со- юз не- ру- шим- ый рес- пуб- лик сво-

- бод- ные сто- ли- цы на- ве- ки ве- ли- ка- я Русь. Да

здрав- ству- ет, создан- ный во- лей на- ро- дов, е- ди- ный, мо-

- цу. лий со- вре- мей со- юз. Ста- ви в ве- кане ста-

- на со- ци- а- лиз- ма. Пусть на- ше зна- ния и ис- кус- ства не

- сят. Ста- ви и креп- ки, сла- вная от- лич- на. Те-

44

- ба гра- нит ве- ликий наш на- род. Свободы про- сти си-

- я - логии солн- це сво- бо- ды, и ле- нии Вели-кий наш

путя о- ба- рии. нас вы- рожди ера- лии на бес- ное на

- ро - дов е- ди- нии, мо- гу- нии со- ве- щии со- юз.

- би в ве- кан, еффа- на со- ци- а- лиз- ма. Туда на - ше

зна- тия ми- ру и не- сел. Аси- ви и крей- ти,

слав-на-я от-ли-ца! Те-бя хра-ни-ть ве-

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves: a vocal line in G major (two flats) and two piano accompaniment staves. The lyrics are "слав-на-я от-ли-ца! Те-бя хра-ни-ть ве-".

poco allong.

-ли-кий наш народ. Аси-ви жи-ви и Крей-ны, славно-от-

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves: a vocal line in G major (two flats) and two piano accompaniment staves. The lyrics are "-ли-кий наш народ. Аси-ви жи-ви и Крей-ны, славно-от-". The tempo marking "poco allong." is written above the vocal line.

a tempo *rit.*

-ли-ца! Те-бя хра-нить ве-ли-кий наш народ.

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves: a vocal line in G major (two flats) and two piano accompaniment staves. The lyrics are "-ли-ца! Те-бя хра-нить ве-ли-кий наш народ.". The tempo markings "a tempo" and "rit." are written above the vocal line.